

LOS CRISTALES DE PODER

Y EL ENCUENTRO MUNDIAL EN ECUADOR

CAJAS - Del 24 al 26 de Junio del 2003



“...Ecuador va a sorprender al mundo, por cuanto se irán multiplicando descubrimientos en el terreno arqueológico y antropológico que conmocionarán a la ciencia, y echarán por tierra todo lo que se creía hasta ese entonces. Tendréis que recomponer vuestra historia a la luz de los hallazgos, pero esto será solo una señal de los tiempos acelerados. Recorrerán entre todos los grupos el país, dividiéndoselo por tareas, conectando poco a poco los centros que alguna vez fueron lugares de encuentros con nosotros. Uno de aquellos lugares es Cuenca...” Sampiac

(Extracto de comunicación: 10-11-01. Lugar: Mojanda, Imbabura - Ecuador. Antena: Sixto Paz)

“...El lugar en que están (El Cajas) es un sitio donde se darán importantes eventos para la Misión, recomendamos a los grupos realizar salidas periódicas a este lugar en los cuales irán teniendo contacto a varios niveles, con nosotros y la hermandad Blanca que custodia en estos lugares muchos secretos que en este tiempo deben salir a la luz, ya les hemos hablado de eso anterior mente, releen comunicaciones.

En Cuenca se darán hallazgos que conmocionaran, en Tumibamba habrán hallazgos arqueológicos que desconcertaran, no se podrá dar marcha atrás. Mantengan irradiado Cuenca y el País permitiendo de esta forma el desembalse de información...” Antarel.

(Extracto de Comunicación: 25-05-2002. Lugar: El Cajas - Ecuador. Antena: Rafael Calderón).

ANTECEDENTES

Transcurría el mes de Febrero del año 2003 y en una de nuestras tantas reuniones de grupo, recepcionamos una comunicación en donde los Hermanos mayores nos indicaban que tendríamos dos objetivos prioritarios en ese año como grupos de contacto en Ecuador. El mensaje hablaba que debíamos visitar dos lugares en los cuales se darían importantes trabajos y eventos para la Misión:

-El primer lugar sería El Cajas, cercano a la ciudad de Cuenca en el austro Ecuatoriano, ubicado exactamente a 33 kilómetros de la misma, a pocas horas de la frontera con el Perú.

-El segundo lugar era los Llanganates, inhóspito paraje en la cordillera central del Ecuador y lleno de leyendas.

Nuestras expectativas al respecto aumentaron cuando a los pocos días, Ricardo González envió una comunicación recepcionada por él en Argentina en la que los hermanos Guías daban pautas para algunos Países, entre ellos el Ecuador. Textualmente repetían la zona de El Cajas como un lugar a visitar en el mes de Junio. Esta inesperada confirmación nos emocionó mucho, incluido al mismo Richard, a tal punto que decidió acompañarnos en esta nueva invitación.

Estos lugares ya habían sido visitados por el grupo anteriormente y por ello teníamos depositadas algunas expectativas ya que los Guías en varios mensajes hablaban de ellos...

El Parque nacional de El Cajas es ampliamente conocido en el país, ya que en el año de 1989, curiosamente se reportó la aparición de la Virgen María a una joven adolescente llamada Patricia Tálbot.

Las apariciones se iniciaron en la ciudad de Cuenca en el dormitorio de Patricia, una estudiante de secundaria de 16 años, un domingo 28 de agosto de 1988, a las 4:30pm. Desde entonces se levantó allí un altar donde los familiares y amigos cercanos se reunían a rezar el rosario a la madre del cielo.

Estas manifestaciones continuaron en varias iglesias y capillas, registrándose cerca de 100 de ellas, con mensajes de la Virgen, hasta junio de 1989

en que la Virgen les pide trasladarse al Cajas. Esta noticia llevó a que se realicen grandes peregrinaciones de gente de todos los rincones de la patria e incluso del extranjero. Los mensajes de la Virgen se centraban en la purificación necesaria para el mundo, una alerta acerca de los “signos de los tiempos” y la necesidad del ayuno y la oración.

La última aparición tuvo lugar el 3 de marzo de 1990, estableciendo un período de 18 meses desde agosto de 1988. Para quien esté atento podrá notar el número ocho es una clave que se repite constantemente y recordemos que es el número de la madre tierra...

Al final, el tema se volvió polémico, algunas versiones sostienen que las apariciones eran un fraude, otros testimonios hablan de extraños fenómenos que se dieron a grandes multitudes, como la danza del sol y extrañas luces que surcaban el cielo. Personalmente creo que sucedieron las dos cosas, en un principio si se dieron las apariciones Marianas y después gente inescrupulosa aprovechó este evento para intentar enriquecerse llegando a inventar fenómenos y manifestaciones supuestamente espirituales. Sea como sea, el lugar se volvió un referente para mucha gente para orar y meditar...

También el Cajas es el lugar donde se reportan la mayor cantidad de avistamientos de ovnis en el Ecuador, información que ha sido investigada y confirmada por algunos investigadores como el conocido ufólogo Ecuatoriano Jaime Rodríguez.

Nuestra relación con esta zona (Cuenca -Cajas) a nivel de Misión empieza en Julio del año 1999 cuando Sixto Paz recepciona una comunicación donde se menciona a Cuenca y sus alrededores como puntos a visitar:

“...Los viajes de contacto con la Hermandad Blanca deberán mantenerse sobre la base de grupos de 7 personas, y siempre entre los más comprometidos y constantes.

También aperturarán una puerta y rescatarán un conocimiento clave en Tumibamba¹ (Cuenca), limpiando el lugar de tanto dolor y sufrimiento, antes de internarse en la selva. El camino y contacto empieza allí...” (Sampiac).

(Extracto de comunicación: 17-07-99, Lugar: El Pululahua, Mitad del Mundo - Ecuador. Antena: Sixto Paz)

¹ Tumibamba es un centro arqueológico ubicado en la zona central de la ciudad de Cuenca

Reseña histórica de Cuenca y sus alrededores

A esta zona del Ecuador los guías nos invitaban; al analizar la información existente del lugar descubrimos que está llena de historia y revisando la investigación que Cecilia Novoa realizó al respecto, podemos extraer los siguientes datos:



En la segunda mitad del siglo XV llegaron los Incas al territorio ecuatoriano, conocido en ese entonces como la *tierra del mullu* (concha *Spóndylus* Príncipes originaria del Pacífico central del Ecuador).

Se iniciaba la verdadera construcción y expansión del Tawantisuyu, comandado por Túpac Yupanqui, hijo de Pachacuti Inca, que en adelante abarcaría una extensión de 6.000 kilómetros Norte-Sur. Avanzado el siglo XVI, el Tawantisuyu se constituye en el Estado más grande de América.

Los Incas buscaron la adherencia de la zona norte poblada por Tumbecinos y Punáes en la Costa; y Paltas y Cañaris en la Sierra. Los pueblos de la zona ecuatorial contrastaban en su hábitat con los de Perú y Bolivia, pues su geografía impuso un desarrollo social diferente ya que no se integraron en unidades políticas como el estado, sino que se conformaron como señoríos étnicos o reinos andinos.

La conquista relativamente rápida en la sierra peruana o boliviana fracasó en el territorio ecuatoriano por sus contrastes geográficos. El itinerario de esta guerra se inició en la costa ecuatoriana; desde allí alcanzaron la montaña y sometieron al actual Valle de Cuenca donde se hallaba Guapondélic, capital de la cultura Cañari.

Los Incas impusieron el control militar del Valle y en particular de Guapondélic, pero su avance posterior hacia el norte fue muy dificultoso, lográndolo sólo cuando Huayna Cápac, inca nacido en Tumibamba (Cuenca),

reinó sobre el Tawantisuyu. Los restos arqueológicos y documentos etnohistóricos dan cuenta de aquellos largos años de conflicto.

El sitio era considerado sagrado puesto que allí residía el Inca, concentrando un poder político-militar y religioso que poco a poco comenzó a rivalizar con el del Cuzco. Las instalaciones militares dieron paso a la planificación urbana: Tumibamba, con la misma traza urbana y reproduciendo los santuarios y símbolos del orden cósmico que configuran un espacio sagrado.

El área Cañari se vio entonces cruzada por el Ingañán, de Norte a Sur, mientras los runañan o caminos secundarios unían un complejo tejido para el aprovechamiento, manejo, tributación y control de zonas distintas y diversas.

Después de la muerte de Huayna-Cápac se agudizaron las rivalidades sembradas entre las elites de poder gobernantes en el imperio. Las exigencias de la guerra prolongada librada por los incas en los reinos del norte determinaron que Túpac-Yupanqui, primero, y luego su hijo Huayca-Cápac, fijaran su lugar de residencia en el Chinchaisuyu (Norte).

La nobleza que salió a la guerra poco a poco se fue comprometiendo con los señoríos étnicos norteños, donde también había crecido toda una infraestructura de producción agrícola y un control comercial con zonas no ocupadas: la Costa y Amazonía. Entonces, las castas sacerdotales del Sur y del Norte libraron una guerra civil para saldar sus antagonismos.

Los Cañaris e Incas residentes en el Sur de los Andes Septentrionales apoyaron al Sur. Atahualpa y muchos de los generales de Quito, la segunda capital imperial, atacaron las principales urbes de Tumibamba y Hatun-Cañar²

Pocos años más tarde, la presencia de los conquistadores españoles arrasaría con los símbolos sagrados y la ciencia que se desarrollaba en el Tawantisuyu. Tiempo después, Huayna Capac, murió en Tumibamba.

² *Hatun Cañar, hoy en día el centro arqueológico de Ingapirca cercano a la ciudad de Cuenca, fue uno de los puntos principales de enlace en la ruta que posteriormente se definiría como Quito-Cusco, y que hacia el Sur tenía como meta obligatoria a Tumibamba.

Los Centros de Poder

Los antecedentes de Tumibamba inspiran respeto, al visitar el complejo arqueológico nuestra experiencia como grupo se puede resumir en que antiguamente era un centro de poder que tenía una conexión cósmica. En el pasado existía una puerta dimensional que canalizaba las energías del cosmos hasta este recinto.

Se nos explicó que un lugar se convierte en un centro de poder ubicando piedras alrededor del mismo, las piedras tienen la capacidad de condensar o acumular las energías, de esta forma las energías acumuladas en Tumibamba eran transportadas hasta la Cueva de los Tayos a través de túneles subterráneos hechos de piedra, o Chincanas como las llamaban antiguamente.

El propósito era de mantener activo el recinto de la hermandad Blanca y la Información resguardada ahí en los Tayos; a través de la irradiación de energías cósmicas. En otras palabras, Tumibamba en Cuenca y la Cueva de los Tayos en el oriente ecuatoriano, estarían interconectados no solo energéticamente sino físicamente a través de túneles, según la información que los Guías nos transmitieron.

Esa conexión se perdió y Tumibamba cayó en malas manos, se polarizó negativamente al realizarse constantemente sacrificios humanos y rituales de magia negra.

El objetivo de esta primera visita era polarizarlo y restablecer esa conexión con el cosmos antes de llegar a los Tayos.³

Cabe resaltar que en trabajos de investigación recientes, realizados por el Banco Central del Ecuador en este recinto, a través de ciencias nuevas y alternativas como es la Arqueo astronomía, se descubrió que el complejo arqueológico de Tumibamba, está alineado a las estrellas de la constelación de Orión; al igual que otros lugares en el mundo considerados sagrados como las pirámides de Egipto y Machupicchu entre otros.

³ Mas información ver informe Cueva de los Tayos 2000 Quito- Ecuador

Las comunicaciones continuaban anunciándonos grandes eventos y cambios en el País y poco a poco recibíamos de qué tipos de cambios se trataban:

“Los destinos de la Misión en el Ecuador cambiarán grandemente a partir del próximo año, en donde se darán experiencias muy fuertes que marcarán un nuevo rumbo y cambiará su forma de pensar, mucho será lo que recibirán y lo que tendrán que compartir”. Sampiac.

(Extracto de comunicación: 23-06-01. Lugar: Quito - Ecuador. Antena: Rafael Calderón)

“...Ecuador va a sorprender al mundo, por cuanto se irán multiplicando descubrimientos en el terreno arqueológico y antropológico que conmocionarán a la ciencia, y echaran por tierra todo lo que se creía hasta ese entonces. Tendréis que recomponer vuestra historia a la luz de los hallazgos, pero esto será solo una señal de los tiempos acelerados. Recorrerán entre todos los grupos el país, dividiéndoselo por tareas, conectando poco a poco los centros que alguna vez fueron lugares de encuentros con nosotros. Uno de aquellos lugares es Cuenca...”. Sampiac

(Extracto de comunicación: 10-11-01. Lugar: Mojanda, Imbabura - Ecuador. Antena: Sixto Paz)

Este tipo de comunicaciones nos hicieron reflexionar sobre la importancia de los eventos en nuestro País. Buscando más pistas consultamos a los guías en el mes de abril del 2002 y la respuesta no tardó en llegar:

“...Vayan a Cuenca el 22 de Mayo, visiten Tumibamba (Pumapungo), aperturen puertas dimensionales permitiendo la conexión con las energías cósmicas, triangulando con los lugares importantes, Paititi, Tayos y Roncador, también visiten El Cajas y realicen trabajos de polarización energética, irradien el País y el planeta desde estos lugares ya que son centros energéticos muy poderosos y que influirán considerablemente al planeta en este tiempo de realineación cósmica.

Trabajos complementarios realizarán en el Cajas y contacten con nosotros desde allí para realizar afinaciones...” Antarel

(Extracto de Comunicación: 20-04-2002, Lugar: Quito - Ecuador. Antena: Rafael Calderón).

Primer viaje al Cajas

22 de Mayo del 2002

Tal como las comunicaciones nos sugerían, llegamos a Cuenca el día 22 e inmediatamente nos dirigimos al Centro arqueológico de Pumapungo. Nuestros trabajos se centraron en reforzar aquella puerta dimensional que había sido abierta en agosto del año 2000 envolviendo en luz el país y el mundo. Al estar allí confirmamos que es un lugar muy especial y las energías que por ahí fluyen son ¡increíbles! Nuevamente percibimos con gran intensidad aquellos túneles subterráneos que habíamos sentido anteriormente.

Seguidamente partiríamos al Cajas, no sin antes contactar a un grupo de personas que estaban interesadas en el mensaje de nuestra Misión y a quienes habíamos invitado a participar en esta salida.

El Cajas esta ubicado en la región austral del Ecuador a 33 minutos de la ciudad de Cuenca, un lugar muy frío pero con una naturaleza exquisita. Son 232 las lagunas que bañan este páramo y algunos bosques de papel que lo adornan. Es considerado uno de los grandes humedales en el Ecuador.

Acampamos en la laguna Toreadora. El frío era intenso al punto que armamos nuestra carpa en el interior de una cabaña de madera, realizamos los trabajos de sensibilización correspondientes sintiendo todos una energía muy especial en el lugar. La mayoría del tiempo nos concentramos en explicar la información básica sobre la misión y sus objetivos a los Hermanos Cuencanos interesados en nuestro grupo, en la noche se dieron las condiciones como para recepcionar comunicación tal como los guías nos lo habían pedido:

“...El lugar en que están es un sitio donde se darán importantes eventos para la Misión, recomendamos a los grupos realizar salidas periódicas a este lugar, en los cuales irán teniendo contacto a varios niveles, con nosotros y la hermandad Blanca que custodia en estos lugares muchos secretos, que en este tiempo deben salir a la luz. Ya les hemos hablado de eso anteriormente, releen comunicaciones.

En Cuenca se darán hallazgos que conmocionarán, en Tumibamba habrán hallazgos arqueológicos que desconcertarán, no se podrá dar marcha atrás.

Mantengan irradiado Cuenca y el País permitiendo de esta forma él desembalsé de información. En esta salida se ha cumplido con lo previsto, la activación y enlace se ha realizado, producto de esto lo que les anunciamos comenzará a fluir...” Antarel

(Extracto de comunicación: 25-05-02. Lugar: Cajas, Cuenca - Ecuador. Antena: Rafael Calderón)

Regresamos con mucha alegría de esta salida, no solo por la información recibida, si no también por la decisión de nuestros acompañantes Cuencanos de iniciar un nuevo grupo Rahma en Cuenca. Entre ellos Patricia Iñiguez y Sandra y Janet Cabrera.

Los meses transcurrían y en este tiempo se recepcionaron comunicaciones en donde los Guías nos dieron nuevas “piezas “del rompecabezas:

“...Con respecto al Cajas todo esta fluyendo como estaba previsto, de ahí saldrá mucha Luz, se llevarán sorpresas, más prepárense por cuanto de no estarlo podrían cegarse de tanta luz, está previsto que lleguen a descubrir la existencia de una civilización que se acento ahí y que remanentes todavía existen, aguardando para compartir mucha información y conocimiento que les sorprenderá y a los entendidos conmocionará.

Les adelantamos que tiene que ver con el mundo subterráneo y remanentes Atlantes que escaparon del desastre de su civilización y que ahí en el Cajas guardan su sabiduría...” Oxalc.

(Extracto de comunicación: 24-05-03. Lugar: Mojanda, Imbabura - Ecuador. Antena: Rafael Calderón)

“...En la zona del Cajas, en una época anterior a la vuestra, existió una importante civilización cuyo origen se remonta a la migración de supervivientes atlantes a la Cordillera de los Andes. La presencia y legado de esta cultura perdida serán despertados, y de mano de hallazgos arqueológicos que, como les anunciamos anteriormente, darán un giro violento a la Historia Antigua del Ecuador y de toda América del Sur. Es pues el momento de recordar. Por ello viajarán al Cajas, donde la Hermandad Blanca les está aguardando.

Estén atentos a nuestras manifestaciones y a las concentraciones de energía, allí donde las perciban.

A Llanganati, podrán acudir en el mes de agosto. Pautas precisas recibirán en el momento indicado, una vez que hayan completado el viaje anterior. En Llanganati conectarán con un tesoro espiritual que los Maestros han sabido proteger por siglos...” Oxalc.

(Extracto de comunicación: 14 -06-03. Lugar: Quito - Ecuador. Antena: Richard González)

Ya con Richard en Quito y después de realizar charlas de difusión y seminarios, partimos todo el grupo hacia Cuenca. Había llegado el momento de enfrentar la invitación de los guías en el Cajas...

Llegamos al refugio del Parque Nacional del Cajas poco antes del medio día, acompañados por lluvia, neblina y bastante frío, así que bien abrigados decidimos acampar en la conocida cabaña rústica, hasta recibir indicaciones de los Guías. Luego de un intenso trabajo, se recibió el siguiente mensaje:

"...La presencia de nuestras naves es señal que no están solos, y que continuamente nos hallamos monitoreando vuestras ubicaciones y esfuerzos por sellar los compromisos pendientes de la Misión.

Lo que ocurrió en Guayaquil fue una aproximación nuestra para llamar la atención de la prensa. Es sólo el inicio de próximos acercamientos de nuestras naves, de manera especial en Cuenca. Todo ello despertará un fuerte interés en nuestra presencia que se halla conectada a las antiguas culturas de América del Sur.

Precisamente en la zona del Cajas hemos acondicionado 3 lagunas de las existentes (existen en el Parque 232), formando ellas un triángulo que demarca la puerta de ingreso y salida de nuestras naves. A través de túneles subterráneos nuestras instalaciones se encuentran enlazadas con antiguos templos intraterrestres que contienen importante información sobre una cultura ignorada en esta región del Ande. Los incas la conocieron, y pronto sendos hallazgos en el ámbito arqueológico demostrarán este vínculo significativo que los llevará, también, a un enlace con la propia civilización maya. Esperen con calma que ya lo comprobarán.

En relación a vuestra presencia aquí en Cajas, han sabido atender nuestra invitación.

Será esta noche, a las 9:00 p.m., en que podrán acercarse al bosque donde identificaron anteriormente concentraciones de energía.

Trabajen con vuestras vocalizaciones para estimular la apertura de la puerta. De ella fluirá el mensaje de los Guardianes que han estado aguardando este momento por mucho tiempo.

Estén pues atentos y sensibles, que podrán vivir todo esto en la medida en que se encuentren dispuestos y con la vibración adecuada. Señales tendrán..." Rumilac, Ceres, Titinac y Rosinac.

(Extracto de comunicación: 26-06-03. Lugar: El Cajas - Ecuador. Antena: Richard González)

Los Cristales de Poder

A la hora señalada en las comunicaciones, nos dirigimos al lugar en el que percibimos que se darían las experiencias, detectamos concentraciones especiales de energía justamente en una zona que resultó estar al pie de un pequeño bosque de árboles de papel.

Trabajamos en grupo para aperturar una puerta dimensional a través de nuestro poder mental y la mantralización de la palabra Zinuru. Después de varios minutos, Richard se adelantó buscando confirmar que la energía del Xendra estaba ya manifiesta; ratificando que así era, regresó al grupo y dijo:

"La puerta ya esta abierta, el que sienta que debe ingresar que lo haga."

Inmediatamente sentí que tenía un compromiso que cumplir, y no dude que el llamado a vivir esa responsabilidad en nombre de grupo, me tocaba en esa oportunidad a mí.

Me dije a mí mismo "Adelante Rafael no dudes."

Fui avanzando lentamente y estiré mis manos buscando de esa forma sentir la energía del Xendra.

Al poco tiempo veía una ligera neblina blancuzca azulada, me acerqué hasta ella, cerré los ojos y camine lentamente. Con mis manos sentí aquella

energía y los cambios en la temperatura. En seguida me detuve al darme cuenta que ya me encontraba "adentro".

De inmediato me ví proyectado al interior de la tierra ahí en el Cajas, me encontraba en una galería subterránea de amplias dimensiones, ésta se hallaba

en penumbra, podía ver la existencia de estalactitas y estalagmitas; al fondo del recinto aprecié el resplandor de una luz de color verde claro que me llamaba la atención.

Me dirigí hacia aquella luminosidad, y al acercarme...



... pude ver una gran cámara en donde se encontraban muchos cristales de grandes dimensiones que emanaban aquella luz de color verde, se encontraban apilados de una forma ordenada. De pronto escuché en mi mente que alguien me hablaba; no veía a nadie pero lo escuchaba claramente, como si me hablase al oído y decía:

—En este lugar habitan actualmente de forma física un grupo de Neatlantes, supervivientes de la destruida Atlántida—.

— Ellos llegaron por el mar trayendo lo que has visto...

—Estos Cristales tienen un poder muy especial—

—En la Atlántida— decía, —se manejó un conocimiento y energías muy desarrolladas, entre otras, la de las pirámides y los cristales—

De inmediato me vi proyectado a aquellos días en donde la Atlántida todavía se encontraba en la superficie, conforme aquella voz hablaba, yo veía imágenes de lo que narraba.

Vi a un grupo de hombres de cabeza rapada con un mechón de pelo en el centro de la cabeza, corrían apurados, vestidos con túnicas de color blanco recortadas hasta las rodillas y hasta los codos en sus brazos, colocaban unos cristales de gran tamaño en unas embarcaciones a orillas del mar. En ese momento escuché nuevamente aquella voz:

—En la Atlántida existía un grupo de sacerdotes que manejaban y custodiaban los cristales, se llamaban los **KIKIWANIES**—.

—Ellos, al saber de la eminente destrucción de su civilización, evacuaron, llevando consigo aquellos cristales. Fueron siete sacerdotes los que llegaron a América, descendieron en las costas y a través de túneles avanzaron hasta esta zona de EL CAJAS, y aquí guardaron su tesoro... —

Esta información me estremeció, recordé en ese momento un sueño muy vívido e intenso que tuve hace 12 años, en el cual me encontraba con los mismos personajes, los cuales me decían que en el pasado había tenido una relación con ellos, siendo parte de este grupo de custodios de los cristales; y ahora nos volvíamos a reencontrar...

—Los siete sacerdotes escogieron este lugar por sus condiciones geográficas, telúricas y minerales, ya que al haber tantas lagunas y ser un gran humedal, la energía que emiten estos cristales podía ser controlada y canalizada adecuadamente— añadió la voz.

Recordé que en El Cajas existen grandes yacimientos de Cristales de cuarzo y de mármol, confirmando lo que aquella voz me decía.

Me acerque a aquellos cristales, los veía con sus formas pentagonales y octagonales, pero daban la impresión de estar inactivos. Enseguida escuche:

—Estos Cristales tienen el poder de eliminar aquella fuerza que envuelve su mundo, y que los mantiene en un tiempo alternativo, diferente, y que hace que todo espíritu que encarna en la tierra, olvide sus experiencias anteriores; los cristales les permitirían “recordar” sus existencias (vidas) anteriores y también activar las capacidades psíquicas que por la misma fuerza las pierden —

Inmediatamente se me vino a la mente la imagen de Alcir, el guardián del mundo intraterreno, que de acuerdo al relato de Richard González, y al grafico realizado de él, llevaba en la cabeza una especie de casco y en la parte frontal tenía un cristal de color verde, ¿sería acaso ese cristal del mismo tipo del que veía ahí en el Cajas, y que permitiría un estado de conciencia diferente a estos habitantes del mundo subterráneo?

También recordé el mito Ecuatoriano de la **Umiña**... todos los relatos al respecto, coinciden en que la Umiña, era una piedra de color verde que proporcionaba ciertos “poderes” a quien la poseía. Además me acordé del Grial y la leyenda que narra que fue creado de una esmeralda verde, caída de la frente de Lucifer...

Me encontraba absorto en mis pensamientos cuando escuche nuevamente:

– tendrán que venir en otras ocasiones, en grandes grupos de la misión, para activar estos cristales, y ustedes beneficiarse de su influencia como grupo y después envolver todo el planeta y su humanidad, para que este Mundo se eleve a un nuevo estado de conciencia –

– Este lugar ha sido escenario de enfrentamientos –, escuché claramente, – entre aquellas fuerzas que están en pugna en su mundo, unos protegiendo este tesoro, y los otros intentando destruirlo –

Mientras tanto veía imágenes de naves en conflicto que enviaban rayos que al chocar con la tierra producían grandes explosiones, y por eso en este lugar se aprecian gran cantidad de rocas diseminadas por todas partes.

Finalmente escuche:

– Pronto recibirán las fechas en que deben volver, hasta tanto los estaremos aguardando –.

Lentamente fui regresando, hasta que me encontré con el grupo.

El tema de los cristales no es para nada desconocido en nuestros grupos, al contrario son parte importante en muchos aspectos y usos:

Comencemos por citar los tan conocidos **Cristales de Cesio** con sus múltiples usos, y que son entregados por los Hermanos Guías. Continuemos con el tercer cristal o **Cristal Crístico** que es una de las iniciaciones más importantes de Rahma.

Recordemos a aquellos seres que llegaron a nuestro mundo en calidad de deportados por mal comportamiento, desde la constelación de Orión, quienes al entrar en nuestro planeta se vieron sometidos a un envejecimiento prematuro por encontrarnos “envueltos” en un tiempo alternativo, después de un tiempo murieron. Para que permanezcan en nuestro mundo, se introdujeron unos **Cristales de color verde** que atraparon las esencias de estos seres.

Cabe mencionar otros datos, la información que custodia la Hermandad Blanca en el mundo subterráneo estaría almacenada en planchas de oro y en

Esferas de Cristal, tal como se pudo apreciar en la experiencia de la Cueva de los Tayos de 1993.

En los relatos de Sixto y Richard, que al subir en las naves de los Guías, a través de la proyección de un haz de luz que se proyecta y absorbe a la persona, el origen de esta luz sería unos **crisales** que emiten estas energías desde las naves.

Podemos darnos cuenta que los crisales cumplen múltiples usos y que este conocimiento es ampliamente manejado por los hermanos del espacio, para reconfirmar estos datos recordemos a **Cuidad Cristal** en Morlen. La replica de un ser humano tallado en **Cristal** para realizar curaciones al interior de la nave Columo, etc..

Toda esta información, la reflexionamos después de vivir la experiencia. El mensaje era claro: la existencia de Sacerdotes custodios sobrevivientes de la Atlántida habitando físicamente en el Cajas, y la evacuación y posterior almacenamiento de Crisales de poder que se encuentran allí y su futura activación. Con toda esta información decidimos hacer una última consulta a los guías, la Comunicación aportó el detalle que faltaba...

“...En Sudamérica se han realizado significativos encuentros internacionales, y hoy es llegado el momento de llevarlos a cabo en nuevas geografías. Ecuador y la Argentina participarán en la organización de nuevas convocatorias. Ecuador ha dado grandes pasos, logrando unir el mundo subterráneo y su mensaje con la humanidad, anunciando así el gran cambio planetario.

En junio del 2004 podrán llevar a cabo un encuentro mundial que servirá de preparación previa para el viaje a las Sierras del Roncador, en agosto del mismo año...”Rumilac, Ceres, Titinac y Rosinac

(Extracto de Comunicación: 26-06-2003. Lugar: El Cajas - Ecuador. Antena: Richard González).

La salida terminó en un ambiente muy positivo, se habían cumplido los objetivos encomendados. La suerte estaba echada, un nuevo compromiso estaba designado: *El encuentro Mundial para Junio del 2004 en el Cajas.*

Ahora iríamos a Cuenca para visitar Tumibamba. Queríamos confirmar por nosotros mismos la información que a través de los medios de comunicación anunciaban ¡Descubrimientos arqueológicos en Tumibamba! Las comunicaciones de los guías se estaban cumpliendo...



Al llegar a Tumibamba, recorrimos todo el centro arqueológico, encontramos a un grupo de personas realizando excavaciones, en las que se podían apreciar muros de piedra saliendo a la luz. Más información encontraríamos en el museo del Banco Central del Ecuador, ubicado a la entrada del recinto.

El Señor Marcelo Parra nos atendió y entre sus explicaciones nos informó que los hallazgos arqueológicos en Tumibamba habían despertado gran interés por parte del grupo de arqueólogos encargados.

Las primeras excavaciones arrojaron datos que demostraban, que Tumibamba no solo era un asentamiento Inca, sino que en sus bases había construcciones Pre-Incas, exactamente de la cultura Cañari. Por este motivo, comentó el Arqueólogo “habría que re-escribir la historia del lugar” y que sería más antiguo de lo que las investigaciones suponían.

Estaban tan impresionados que iban a recibir ayuda del Instituto Smithsonian de Nueva York... para realizar las investigaciones arqueológicas que durarían aproximadamente 5 años, en los cuales todo debe salir a la luz...

De a poco entramos en confianza con Marcelo y entonces él preguntó que cual era nuestro interés en Tumibamba, pensó que éramos estudiantes de arqueología o antropología. Entonces, le comentamos que hacíamos un tipo de investigación no convencional a través de técnicas como la termografía y fue así que le contamos que por medio de esa práctica habíamos descubierto unos túneles que se encontraban debajo del complejo arqueológico.

El, muy impresionado y emocionado, nos corroboró inmediatamente diciéndonos, “eso es cierto” y levantándose rápidamente de su asiento, nos llevó con él hacia la otra oficina en donde tenía una maqueta en la cual nos indicó el lugar por donde se ingresa a estos túneles y nos comentó que esto lo habían descubierto hacía algunos años. Añadió que habían entrado a aquellos túneles sin explorarlos mucho y que no estaban muy seguros hacia donde se dirigían. Nosotros entonces le contamos que estaban conectados con la cueva de los Tayos

y que habíamos hecho expediciones hacia allá. El, emocionado, nos invitó a que participáramos de alguna futura expedición dentro de estos túneles.

La Umiña

Como mencionamos en líneas anteriores, en el Ecuador se ha difundido el antiguo relato de una piedra de poder de color verde, que estuvo en manos de varias culturas, entre ellos Los Cañaris, los Mantas y finalmente los Incas.

Dedicamos un capítulo especial a este tema, por que en el viaje a los llanganates recibimos información importante al respecto de esta piedra.

La leyenda sobre la Umiña estuvo presente en la época prehispánica; el Cronista Cieza de León comenta en sus crónicas que la tribu de los Mantas, que eran “Gigantes” en el litoral ecuatoriano, veneraban a una diosa con grandes poderes. La diosa era una piedra de fina esmeralda verde cuyo valor podía exceder a todos los tesoros juntos. Su fama se extendió incluso a Centroamérica donde llegaban enfermos en busca de sanación. Los indios al enterarse de la llegada de los españoles escondieron la piedra.

Otra leyenda importante narra:

Cuando Huayna Capac, junto con los ejércitos imperiales, realizaba la conquista de la parte norte de Ecuador, se encontró con la dura resistencia de la cultura Quitucara, nativos de esta zona (Quito), fue tan dura la lucha que llevó años; al ver los Incas que por esta vía no conseguían sus objetivos, decidieron utilizar otra “táctica” que consistiría en contraer matrimonio con alguna princesa noble. Fue así, como El Inca se casó con la reina Quilago y producto de esta unión nació Atahualpa. Quilago, como una ofrenda al Inca, regaló la **Umiña**, que era una piedra de color verde con extraordinarios poderes.

Por otra parte en el Libro de Patrich Riviere “El Grial historia y símbolos” hay un relato muy interesante, en el cual se analiza un artículo publicado en la revista Atlantis (Nº 257).

El texto narra, que en la Amazonia Ecuatoriana dos policías descubrieron cinco cadáveres decapitados y devorados por las hormigas, estos sucedió el 1 de octubre de 1847, uno de los cadáveres contenía una botella que en su interior se

encontraba un extraño relato: El fallecido se llamaba Caetano Osculati, el habría curado en Quito-Ecuador a Don Procopio Hurtado de Mendoza, uno de los últimos descendientes de los Incas. Osculati se ganó la confianza de don Procopio, motivo por el cual el anciano le habría confiado la historia del último emperador Inca Huayna Capac y el testamento que el Inca dejó, el texto decía lo siguiente:

–“Cuando habré muerto, les recomiendo abrirme, dejarán mi corazón en Quito en testimonio del amor especial que le tengo a esta ciudad. Pero mi cuerpo deberá ser depositado en el Cusco, entre mis ancestros. En cuanto a mi cráneo, será llevado a Manta en homenaje a la Diosa Verde”.

Osculati explicó a Mendoza como había heredado parte de este secreto, que estaba constituido por: un Manuscrito y un Relicario. Su secreto era el poder los Incas.

El Manuscrito era un texto oral y Sibilino, un quipus sagrado tejido en lino de oro y plata, destinado a perpetuar la información y servir de ayuda memoria a sus detentores.

El relicario supuestamente contenía el alma captiva de la Diosa, era de oro con piedras talladas de un inestimable valor.

Pero los dos hijos de Huayna Capac, Atahualpa y Huascar se peleaban sin cesar, y su padre para obligarles a entenderse había decidido entregar a uno el Quipus y al otro el relicario. Lamentablemente, esto no fue un factor de reconciliación para los dos hermanos que se pelearon todavía más, como nos enseñó la historia de la conquista española, luego, no se sabe como el Manuscrito y el Relicario se encontraron nuevamente reunidos.

Osculati se posesionó luego del relicario que contenía como se puede imaginar una magnífica esmeralda razón por la cual escribió lo siguiente:

“Yo no transmitiré a cualquier persona el secreto de la diosa verde, este secreto que me cuesta la vida, allí está, esta copa fabulosa, tallada en una sola esmeralda y gracias a la que el Inca supremo captaba todo el poder de las estrellas. Es la más grande esmeralda del mundo, ella alcanza en mis manos abiertas. Esta tallada en forma de copa pentagonal. Ella es sagrada, ella es mágica. Permite desplazar montañas, pero no salvara la vida del extranjero

que la robó..... Estoy solo, mis ojos se velan, pronto no tendré la fuerza de escribir...

la palabra clave, la palabra mágica, es: Umiña”.

Umiña en Quechua significa: Esmeralda

Este texto fue transmitido de generación tras generación desde fines del imperio Inca, Osculati finalmente resumió:

“El que conoce el secreto de la piedra verde ligera y brillante, obtendrá el don de elevarse como las palomas hacia las alturas del cielo, será llevado por los aires como el cóndor, encima de las montañas sagradas y conocerá la revelación divina por el ala, el fuego y la piedra fundamental.”

Curiosamente en este relato se dice que la Umiña es una esmeralda tallada en un vaso pentagonal, comparemos con el relato del grial dado por el trovador Alemán Wólfram von Eschenback en su obra Perceval en la cual describe que el Grial es la piedra caída del cielo (**Lapis ex coelis**) o también menciona la esmeralda caída de la frente de Lucifer (**lux, lucis et fero, je porte la lumière**)

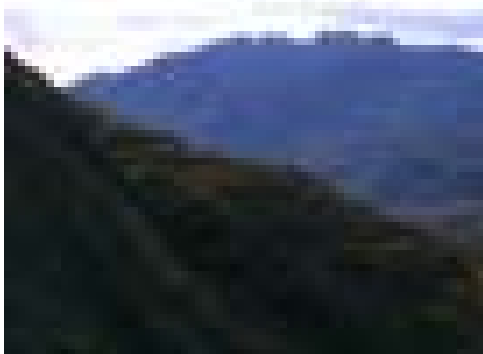
En la misma obra, encontramos el siguiente relato que textualmente dice:

“No todos los Ángeles habían felizmente seguido a Lucifer en su caída espiritual. Entre ellos, algunos habían depositado la esmeralda sobre la tierra, luego ellos se repartieron hacia otros cielos, pues eran demasiado puros como para quedarse aquí abajo.... Desde ese entonces, eran hombres que se convirtieron en cristianos, por el bautismo, y tan puros como los Ángeles que debían cuidarlos. Eran hombres de alto rango a los que se llamaba para cuidar el Graal”.

Después de haber depositado esta gema preciosa sobre la Tierra, los Ángeles tomaron la precaución de tallarla en el vaso sagrado que debía servir en el momento de la institución de la cena del jueves Santo.

Develando el Enigma de los Llanganates

El primer objetivo se había cumplido (El Cajas), ahora debíamos completar la tarea encomendada, los Llanganates nos aguardaban...



En los trabajos el grupo percibió que y activar el lugar, ya que se daría un se, donde se concluiría lo programado.

Tal como sugerían las comunicaciones el viaje se realizó en los primeros días de Agosto, participaron 4 hermanos del grupo de Quito, Daniel García, Cecilia Novoa, Claudia Fayad y Danilo Andrango, siete años habían pasado desde la última vez que se visitó los Llanganates, guiados por Daniel García. El grupo contactó con una familia de lugareños quienes fueron un factor de apoyo, por su calidad humana y entrega. Llegaron a la zona de la Laguna de Yanacocha y acamparon en una cabaña cedida por sus guías, después de recorrer un auténtico pantano.

Los Llanganates es un páramo y ceja de selva, que abarca 3 Provincias del Ecuador Cotopaxi, Tungurahua y Napo, ubicado en la zona central del País, rico en leyendas y escenario de la historia andina en época del incario.

El tesoro de Atahualpa

De acuerdo a la historia Andina, una vez fallecido Huayna Capac, sus Hijos Atahualpa y Huascar, sostenían una guerra civil encarnizada, que concluyó con el arresto de Huascar. Atahualpa se afincó en Cajamarca, al mismo tiempo en Tumbes desembarcaban Gonzalo Pizarro y sus acompañantes españoles, tiempo después Atahualpa fue tomado prisionero por parte de Pizarro. Atahualpa lleno de dudas y celos ordeno el asesinato de Huascar por parte de sus ejércitos, sintiéndose de esta forma único rey Inca, y soberano del Tahuantisuyo.

Como rescate, Atahualpa ofreció llenar una habitación completa con objetos de oro y plata a sus captores. De todas partes del imperio llegaban caravanas trayendo el ambicionado metal. Rumiñahui, uno de los generales de los ejércitos de Atahualpa, se dirigía a Cajamarca comandando una caravana que llevaba gran cantidad de tesoros para liberar a su rey. Pero a medio camino llego la noticia fatal, Atahualpa había sido asesinado por los españoles.

Rumiñahui indignado, decidió esconder su cargamento, regresó a Quito, recogió todo los tesoros existentes e incendió la ciudad, finalmente se refugiaría en los Llanganates, sitio que lo conocía perfectamente por ser oriundo de esta zona. Lugar inhóspito por su clima extremo, donde las lluvias y la neblina son los perpetuos acompañantes.

Cuenta la historia, que frente a la laguna de Yanacocha Rumiñahui lanzo todos los tesoros a la laguna, e incluso algunas versiones dicen que después se suicidó.

Varias expediciones se realizaron en busca del tesoro, pero todas fracasaron en sus intentos,

El misterio de los Llanganates toma proporciones colosales cuando entra a escena la historia de El soldado español Valverde, quien se une en matrimonio con una indígena. De la noche a la mañana Valverde pasa de una situación económica muy escasa a una posición de opulencia que no supo disimularla, regreso a vivir a España y en lecho de muerte decidió confesar el secreto de donde obtuvo su riqueza. Confesó que su suegro, indígena descendiente de los Incas, le enseñó el lugar donde Rumiñahui escondió el tesoro.

Valverde redactó la ruta de acceso al tesoro, de esta forma, surgió un documento que se denomina el " Derrotero" de Valverde" donde se describe la ruta a seguir dentro de los llanganates. Incluso el rey de España ordeno buscar aquel tesoro que según confesión de varios indígenas, decían ser muy grande.

En algunas versiones se dice que un indígena al ser consultado sobre cuanto más oro existía, el tomo una mazorca de maíz, la desgranó en su totalidad y apiló todos los granos y separó uno solo y dijo: “solo esto es lo que les han dado”.

Como era de suponer, decenas de expediciones se han realizado, con el documento en mano, volviéndose los llanganates un mito, que incluso el prestigioso Discovery Channel le ha dedicado un extenso documental.

El tiempo pasó, y llegó Noviembre, esta vez yo acompañaría al grupo anterior en esta nueva incursión. Sin mayor novedad llegamos a la laguna de Yanacocha, con un clima excelente, por encontrarse despejado e incluso el sol apareció, situación inusual al máximo en este sitio, esto lo tomamos como una señal de que íbamos por buen camino.

Los trabajos nos permitieron recibir comunicaciones en las cual los guías nos anunciaban que se aperturaría una puerta dimensional que nos proyectaría a un retiro intraterrestre en el interior de aquel lugar. Comunicados que se confirmaron con un avistamiento que Daniel vio con claridad al ver una nave ocultarse detrás de las nubes.

En la noche nos acercamos a la zona que indicaban los mensajes, apreciamos una concentración de energía que iluminaba el sitio.

Varios de nosotros fuimos proyectados al ingresar por aquella puerta, Daniel y yo fuimos recibidos por unos seres muy altos de aspectos humanoide. En la información que nos transmitieron, nos decían que este lugar era una base de Guías de Apu, quienes eran técnicos en el manejo de unas máquinas parecidas a las computadores actuales, pero de una capacidad de almacenar información muy superior, información que guardaban en Cristales, resultando ser una auténtica biblioteca de información.

En su experiencia personal, Daniel incluso vio como Rumiñahui cuyo aspecto era de un indígena muy corpulento con unos brazaletes en los brazos y un penacho de plumas en la frente, desconcertado, consultaba a estos seres por qué estaban sucediendo estos acontecimientos tan dolorosos; entre otros, la guerra civil y la captura y muerte de Atahualpa. A esta información añadieron que en esta zona habitaron una raza de gigantes conocidos como los El. Como también había ocurrido en otros lugares del Ecuador como por ejemplo: Cuenca y Manta. También ve como Rumiñahui hacia entrega de un objeto de mucha importancia y valor.

En mi experiencia personal aquel ser alto que me recibió que reconocí como Antarel me dice que el nombre de Aquella base en los Llanganates es ELIEL.

Por otro lado me explicaron que los Incas conocían la existencia de estos retiros y que incluso hubo un grupo de ellos que eran “contactados” manteniendo la guía y comunicación con los hermanos del espacio.

Además informaron que ellos entregaron a nuestros antepasados una piedra de color verde, que tenía un nombre conocido por nosotros “La Umiña” y después dijeron algo que me desconcertó:

“El verdadero motivo de la riña entre Atahualpa y Huascar era por quien poseía aquella piedra de poder, que capacitaba al Inca con poderes extraordinarios, por ello quien la poseía era el Inca o el soberano”.

Rumiñahui al ver que Atahualpa había sido muerto por los españoles, se encontró ante la inseguridad de que hacer con la Umiña, ¿que pasaría si la piedra pasaba a manos de los españoles? Se preguntaba... ¿sería una catástrofe!, entonces decidió devolverla a quienes se la entregaron. Concedor del retiro y base intraterrestre en los Llanganates, emprendió camino. En la experiencia, vimos como Rumiñahui devolvía la Umiña a seres muy altos.

Ya podíamos entender, el verdadero tesoro de Atahualpa, era aquella piedra...

Reflexionamos que esto contradecía la historia oficial. Pero bueno, por algo los hermanos mayores, siempre nos dijeron que recibiríamos información que cambiaría nuestra forma de pensar y lo que hasta ese entonces creíamos.

Daniel ve como una vez cumplida la decisión de devolver la Umiña, Rumiñahui corta el cuello de sus acompañantes guerreros para que este hecho se mantenga en absoluto secreto ya que los españoles se encontraban cerca y después el mismo se suicido cortándose la garganta con un cuchillo.

Daniel quedo muy impactado al “recordar” que uno de aquellos guerreros era él...

Finalmente Daniel observa unos cristales agrupados de forma concéntrica el guía le explica que a través de ellos se encuentran ayudando a disipar la energía telúrica de la tierra.

Regresamos a Quito impresionados por lo vivido, en comunicación los Guías nos aconsejaron que antes de divulgar la información recibida, la analizáramos muy bien y una vez que tuviéramos claro el conocimiento lo divulgáramos para no confundir.

Pero las confirmaciones no tardaron en llegar. Curiosamente el Grupo de Bariloche vive una experiencia extraordinaria, Carina Marzullo, Ricardo Zapata y Maria Esther Irigoyen en una salida son proyectados a la Antártida en la patagonia Argentina, experiencia que la redactan en un informe llamado "El concilio de Kayona".

Ahí redactan que son proyectados a un salón muy grande en el interior de la Antártida, donde se llevaba a cabo un concilio en el cual se encontraba un representante de cada uno de los retiros interiores donde se halla un disco solar.

Quien precedía la reunión era el maestro Joaquín, acompañado de Alcir, Soroel y Oxmil, entre otros Maestros y Guías. Se encontraban alrededor de una gran mesa sobre la cual se hallaba suspendida en el aire un cuenco pequeño de piedra de color verde.

Según narran los hermanos de Bariloche, Joaquín tomó la palabra y dijo frases que nos han impresionado..... Las transcribimos textualmente:

“—He aquí el Santo Grial, la copa de Cristo, **La Umiña**, la piedra de Cintamani... Mismo objeto con distintos nombres. Distintas épocas, distintos lugares...

—Ha estado presente en los momentos más importantes de la historia de la humanidad. Fue revestido a lo largo del tiempo con distintos materiales para así disimularlo y ocultarlo; pero esta es su forma real con la que fue traído desde Ahelón, un planeta de la constelación de Orión.

—Hoy despierta nuevamente a la escena del Plan Cósmico y al drama de la existencia Humana.

—Esta piedra guarda un secreto en si misma “ella es la que nos mantiene a todos aquí en la tierra”. Pero el verdadero secreto esta en de donde fue extraída.

— Ya será momento de comprender....

Joaquín nos mostró infinidad de imágenes en donde pudimos apreciar la presencia del Grial por distintas épocas...”

De acuerdo a esta información y a la experiencia vivida en los Llanganates podríamos concluir que el Grial estuvo en manos de los Incas...

Todo apunta a que sí, recordemos la información de Esculati, donde se dice que la Umiña era una piedra verde tallada de forma pentagonal. También en diálogos con Carina Marzullo, de los grupos de Bariloche, nos comentó que en su experiencia de Kayona vieron entre otros lugares y épocas, que los Incas también tenían el Grial.

Queríamos despejar dudas, nos preguntábamos ¿que relación tiene la Umiña con las piedras verdes de poder del Cajas? Decidimos preguntar a los hermanos Guías:

“Los Cristales de poder son muy sensibles y se activan por la influencia del ser Humano, con armonía y amor en el corazón, conforme ustedes se vayan activando estos también lo harán como en un juego de resonancia, después ellos los activaran a ustedes permitiéndoles entrar y conocer los confines de sus adentros, después, se conectarán directamente con los cristales, fundiéndose con ellos, recibiendo su información.

Los Cristales de Cajas son del mismo material de la Umiña (Grial), pero sus usos y programación son diferentes”. Oxalc

(Extracto de Comunicación: 22-05-2004. Lugar: Quito - Ecuador. Antena: Rafael Calderon).

Consultando a especialistas en el tema de los cristales, nos informaron que los cristales se pueden programar para diferentes usos, siendo estos grandes acumuladores de energía la cual puede ser canalizada de acuerdo a las intenciones del operador.

Encuentro Mundial en el Cajas

Con los antecedentes mencionados en páginas anteriores, llevaríamos el encuentro del 21 al 24 de Junio tal como las comunicaciones lo sugerían, “coincidiendo” con el encuentro en España. Era la primera vez que se realizarían dos encuentros mundiales al mismo tiempo.

Éramos concientes que esta convocatoria en nuestro país, no solo sería de integración y compartir, sino sobre todo de trabajo con objetivos específicos a

cumplir, por eso los hermanos Guías nos anunciaron con un año de anticipación que participaría un grupo pequeño de personas pertenecientes a los miembros activos y sobre todo integrados con los últimos procesos de la misión.

Por estos motivos se resolvió en grupo no enviar el informe de las experiencias vividas en el Cajas y Los Llanganates con el objetivo de no crear expectativas, de tal forma que participasen solo hermanos que hubiesen sentido el llamado.

Previo al encuentro, trabajamos en la difusión del mensaje, Richard González nos apoyaría. Para ello se pactaron entrevistas con varios medios de comunicación, entre otros, el Programa “Este Lunes” dirigido por el periodista Jorge Ortiz quien es un reconocido comunicador en el país, su fama se debe a que en su afán de ser objetivo puede volverse punzante e incisivo en sus entrevistas.

Antes del programa que duraría dos horas, Ortiz entrevistaría a Richard en el noticiero de la mañana. Al llegar al set de entrevistas nos llevamos una sorpresa al enterarnos de que Ortiz no se encontraba y realizaría la entrevista desde el Swiss Hotel, vía microondas, en donde se llevaba a cabo la Reunión de la Asamblea General de la OEA. Ortiz se encontraba entrevistando a la Elite de la política y diplomacia Latinoamericana cuando de pronto informó:

“Haremos una pausa y pasaremos al estudio donde se encuentra el Señor Ricardo González...”

La entrevista fue soberbia, tanto por la calidad de las preguntas como por las respuestas. El impacto fue demoledor; los teléfonos anunciados en pantalla no dejaban de sonar, incluso otros medios de comunicación llamaban solicitando entrevistas. La respuesta de la gente fue impresionante, las conferencias y seminario estuvieron llenos y recién empezábamos.....

Para la grabación del programa “Este Lunes” los organizadores invitaron al físico Nuclear Carlos Montúfar, Canciller de la universidad San Francisco, quien con altura defendió sus posiciones. La entrevista batió record de sintonía de toda la historia del programa, con 35 puntos de rating, según nos anunciaron.

También es digno de resaltar lo sucedido en el reportaje realizado por el programa Día a Día, uno de los de mayor sintonía en el Ecuador. En la Mitad del mundo entrevistaron a todo el grupo, como ya lo habían hecho anteriormente,

dirigido por Tomas Ciufardi. La entrevista tuvo un ambiente especial, sentíamos el apoyo y presencia sutil de los guías.

Richard enfocó con solvencia el tema del mundo subterráneo; al final Tomás nos pidió que al salir de Moraspungo, en algún lado de la carretera, nos detuviéramos para realizar una última toma del grupo mirando hacia el cielo... La sorpresa llegó cuando al observar el firmamento buscando un lugar despejado observamos un ovni cruzar, nos detuvimos y nos apresuramos a alertar a los periodistas, al final todos vimos hasta tres objetos luminosos, realizando extraños movimientos surcar el cielo, curiosamente los periodistas pasaron de entrevistadores a entrevistados, al consultarles nosotros lo que habían visto...

El 20 de Junio nos reunimos 45 hermanos representantes de los grupos de Argentina, Chile, Bolivia, Perú, Republica Dominicana, Estados Unidos y Ecuador, la base de operaciones era el "Gran Hotel", ubicado en el centro de la hermosa y colonial ciudad de Cuenca.

Al día siguiente partimos desde "El Parque de las Madres" en dos movi­lidades contratadas para el efecto, en medio de mucha alegría y armonía que desde el día anterior se pudo percibir.

Aproximadamente tomó una hora recorrer los 33 Km. que separan el Cajas de Cuenca, a la altura de Tres Cruces nos detuvimos, de ahí recorreríamos aproximadamente una hora a pie hasta llegar cerca de la laguna de Luspa, el equipaje continuaría un kilómetro más, para ingresar a través de caballos.

Todos nos maravillamos del paisaje que el Cajas presenta, altas montañas cubiertas por paja de páramo, en medio de pronunciados acantilados que al fondo permiten apreciar lagunas de todos los tamaños que adornan un lugar de ensueño.



El campamento se realizó a unos 200 metros de la laguna de Luspa, junto a un bosque de árboles de papel, rodeado por un río que en su recorrido forma algunas cascadas, el lugar es simplemente bello, parecía sacado de un cuento de hadas. Luspa de acuerdo a la información de los Guías, sería una entrada natural al mundo subterráneo del Cajas, junto con otras dos lagunas. Curiosamente los guardabosques y lugareños relatan la aparición reiterada de objetos luminosos y metálicos que entran y salen de las lagunas.

Los trabajos empezaron a las 4 de la tarde, después de la consabida cúpula de protección y meditación. Seguidamente, se explicaron los objetivos del Encuentro, los cuales causaron gran sorpresa en la mayoría de los asistentes. La organización había redactado un cronograma de actividades, que serviría como una guía inicial, pudiendo ésta ser alterada de acuerdo a las necesidades que se presentasen y así fue. También las prácticas fueron dirigidas por quien lo sentía, permitiendo de esta forma que la responsabilidad y dirección del encuentro recayera sobre todos.

En la noche precedimos a recibir comunicaciones de los Guías, un buen número de hermanos receptionaron mensajes, en los que se nos decía, que el grupo de asistentes y el lugar donde nos encontrábamos era el correcto, también, que las experiencias se darían a partir del segundo día, donde se entregarían Cristales de Cesio a quienes no los habían recibido y que la experiencia más intensa estaba programada para el tercer día.

Sylvia Maza de los Grupos de Lima, captó en su mensaje que al siguiente día el grupo debía trasladarse a la laguna y trabajar ahí. También el mensaje anunciaba que a las 10 de la noche nos retiráramos a descansar a las carpas, porque en el sueño trabajarían con nosotros preparándonos para las experiencias programadas. Como confirmación de este mensaje la comunicación decía que a las 10 el clima se cerraría.

Después de analizar las comunicaciones y de un ameno conversatorio, fuimos testigos todo el grupo, de avistamientos de las naves de los guías que surcaban el cielo con movimientos en zigzag... Desde un inicio los guías nos apoyaban....

A las 10 de la noche empezó una llovizna que nos obligó a refugiarnos en las carpas tal como los mensajes anunciaban y el cielo se cerró totalmente.

El segundo día amaneció con un frío que en toda la noche se hizo presente. En las carpas se escuchaban los comentarios de las diferentes vivencias que algunos hermanos recordaban de sus sueños, donde coincidían las experiencias con los Guías y con los "Sunquies", aquellos seres pequeños habitantes del mundo subterráneo que en el viaje a la Cueva de los Tayos del año 2002 salieron a la luz, ellos fueron creados por Gadriel para enmendar el error que éste ingeniero genético cometió con nuestros antepasados. Además, entre otras funciones, los Sunquies, son los conocedores de los caminos subterráneos de acceso a los retiros interiores.

A las ocho de la mañana nos trasladamos a la laguna, ahí Silvia Maza dirigió un trabajo de meditación en el cual nos proyectamos a su interior y en sus aguas nos purificamos, dejando de lado nuestros errores, renovados por él líquido elemento éramos revestidos con una túnica blanca, acto seguido ingresamos al retiro interior del Cajas.

Al volver de la proyección, se escuchó con atención todas las experiencias vividas, que eran muchas; algo especial estaba sucediendo, el nivel de sensibilidad del grupo era impresionante, situación inusual para quienes habíamos participado en encuentros anteriores, donde lo común es que 4 o 5 personas sean los que vivan o capten las experiencias. Reflexionamos al respecto y quizás se debía a que nos encontrábamos cerca de los cristales de poder y su influencia nos estaba afectando a todos, lógicamente sin desmerecer el nivel de preparación de los participantes.

Las experiencias vividas coincidían en su mayoría, algunos hermanos aportaron información que hablaba del encuentro con una entidad femenina, que no sería otra que la regente y guardiana del lugar, de estatura baja y vestida con una especie de túnica sencilla. Esta señora comunicó que en otras oportunidades fue confundida con la Virgen María, e incluso añadió el por qué nos asombrábamos que se estuviese manifestando entre nosotros, ya que anteriormente se presentó a Patricia Tálbot, aquella chica que en páginas anteriores narramos que tuvo contacto con la Virgen. Como dato final, la regente comunicó, que estaban muy alegres por encontrarnos ahí, ya que este momento lo estaban esperando hacía mucho tiempo...

Aprovechando que nos encontramos reunidos, realizamos la presentación de las diferentes personas y grupos asistentes y también pudimos detectar que un nuevo protagonista nos acompañaba “La armonía del grupo”, que era un elemento que todos reconocíamos.

Al medio día volvimos al campamento para tomar agua que nos ayude a sostener el ayuno que todos llevábamos.

En la tarde después de un descanso, los trabajos continuaron. En varias experiencias los guías comunicaron que las iniciaciones de Cristales de Cesio se darían en las 2 noches siguientes, la primera recepción sería en la noche de ese mismo día, para los hermanos de los grupos de Quito, y al del siguiente día también por la noche recibirían los hermanos del grupo de Cuenca. Además salió a la luz una nueva sugerencia, los guías anunciaban que al tercer día, en la noche, un grupo de siete personas vivirían una experiencia, a través de una ventana de luz que se aperturaría hacia el mundo subterráneo, con miras a proyectar a seis mujeres y un hombre, en total siete personas.

En varias oportunidades se captó que el varón que acompañaría al grupo era yo. En la experiencia de Richard González le sugirieron mi nombre y él preguntó “y por qué Rafael”, y la respuesta fue: “por que él ya entró, él conoce el camino”. Por otro lado en la experiencia de Cuckie del grupo Maranga, ella contó que fue llevada por unos seres por laberintos subterráneos hasta que se detuvieron enfrente de una puerta cerrada, en donde le dijeron que detrás guardan su legado y ella preguntó “y por qué no seguimos” y le respondieron: “porque quien debe abrir la puerta es el Hermano”. Ella inmediatamente me recordó, porque por el cariño que nos tenemos nos llamamos así.

A las seis de la tarde se reiniciaron los trabajos con miras a prepararnos para lo que se venía. Durante la meditación Richard pasó la voz a algunos hermanos informando la presencia de siluetas que caminaban detrás del grupo, se apreciaba a seres muy altos observándonos. Al finalizar la meditación, los hermanos que se encontraban por el sitio de las presencias, inmediatamente comunicaron que sintieron a los guías intensamente, incluso escucharon sus pisadas y todos reconocieron al incansable Antarel, entre otros hermanos mayores.

Faltando pocos minutos para las 7 p.m., hora anunciada para las experiencias de recepción de Cristales, Richard nos sugirió que solo si se

manifestaban los guías a través de avistamientos, procediésemos a la recepción de cristales.

No pasó mucho tiempo en que al mirar al cielo surcaron objetos luminosos que hacían extraños movimientos en zig-zag y enviaron fogonazos de luz, incluso algunos se detuvieron. No lo dudamos más y llamamos a las personas seleccionadas. Después de unos minutos, fueron tres hermanos de los grupos de Quito en que se manifestaron los Cristales, los cuales se los pudo apreciar a simple vista, incluso Richard Wong de los grupos de Lima se acercó para poder ver los cristales de cerca sintiendo mucha alegría al reconocerlos.

Al terminar esta experiencia, la alegría del grupo fue manifiesta, felicitando todos a los hermanos que recibieron las iniciaciones. Retornamos al campamento y en medio de risas y conversaciones nos dispusimos a descansar.

A la mañana siguiente, despertamos al igual que el día anterior con mucho frío, era sorprendente como en la noche las vivencias continuaron a través de experiencias físicas y en sueños. Emilio Pallares, de los Grupos de Quito, comentó impresionado como en la noche se despertó y vio una esfera de luz entrar a su carpa y posarse sobre él a pocos centímetros y después vio seres pequeños alrededor de la carpa, los reconoció como los Sunquies. También algunos de nosotros en el sueño captamos al grupo de hermanas que conformarían el equipo de seis mujeres.

La dinámica de trabajo continuó con trabajos de meditación y conversatorios para dialogar la misión. Anotamos sobre todo una meditación dirigida por Cuckie, en la cual nos integrábamos con la naturaleza a través de un río que bordeaba el campamento en el mismo que nos sumergimos hacia el mundo subterráneo.

Dos hermanos vivimos una experiencia que aclaró aun más el panorama, Danilo Andrango y quien les narra, tuvimos una experiencia en la cual nos encontramos frente a la regente del lugar, la impresión fue muy fuerte porque efectivamente al verla, nos dio la impresión de encontrarnos con la Virgen María.

Ella nos expresó nuevamente su alegría por estar allí y dijo que debíamos mantener el ánimo y esperanza, ya que todo estaba saliendo como había sido previsto. Después nos pidió que la acompañásemos, conduciéndonos por unos túneles subterráneos hasta una galería amplia donde se encontraba una gran pirámide de color verde, estaba construida por muchas piedras del mismo color,

eran aquellas piedras de poder. La Regente explicó que el trabajo principal consistía en la activación de esta gran pirámide; que era como una gran maquinaria de poder, ya que por sí solas, estas piedras tienen un poder extraordinario.

Imaginemos la potencialización de su poder al construir una estructura piramidal que también recepciona y canaliza muchas energías. También explicó que la energía con la que se debía activar la pirámide, debía ser la energía femenina. “En esta era, que como sabes es femenina” comentó, “hay que activar ese lado que la humanidad necesita; la energía de la mujer que se sintetiza en la intuición y sensibilidad, la ternura y el amor. Por ello el trabajo de las seis mujeres, son ellas con su energía las que deben activar esta herramienta”; también añadió: “tu, hermano, acompañarás a las mujeres para abrir la puerta y porque ya conoces el camino, además estas ligado kármicamente con estas piedras como ya lo has recordado”. Incluso en esta experiencia pude ver nuevamente con claridad las hermanas seleccionadas para este trabajo.

De pronto la escena cambió, vi claramente una concentración de luz violeta intensa, tenía la forma hexagonal y escuché la voz del guía Antarel que decía: “Esta es una ventana de luz, parecida a los Xendras, pero al mismo tiempo diferente. A través de ella podrán ser proyectados al interior del Cajas, nosotros estamos trabajando en su formación, en la noche vendrán los siete y trabajaran en su apertura”.

Al volver, algunos hermanos comentaron sus experiencias. Richard González expresó que se enlazó con Antarel, quien le dijo que Rafael ya estaba recibiendo las instrucciones sobre la puerta que se abriría en la noche. Fue una gran confirmación que realmente nos sorprendió.

A las 4 de la tarde, mientras nos arropábamos para las experiencias de la noche, nos reunimos el grupo de siete personas, que en nombre de todos viviríamos lo que estaba dispuesto. Los integrantes éramos Silvia Verlengia de Argentina, Aurora Zamora de Chile, Cuckie Pastor y Sylvia Maza de Perú, Cecilia Novoa, Patricia Iñiguez y yo de Ecuador. Todos expresamos nuestra disposición y voluntad para participar, incluso en las meditaciones algunas de las hermanas recibieron la invitación, pero decidieron guardárselo hasta que lleguen las confirmaciones.

A las cinco, el grupo general se reunió en el bosquecito habitual para meditar, aprovechamos ese momento para dirigir una meditación que nos ayude

a proyectarnos al depósito de los Cristales de poder con miras a cumplir uno de los objetivos del encuentro, ACTIVARLOS.

En las informaciones recibidas anteriormente se nos explicó que los cristales se activan con la presencia y cercanía del ser humano, tal como ocurre con los Discos Xolares. Una vez activos, los cristales nos ayudan a potenciar el acceso a nuestro registro personal, pero, ¡A través del sonido! Es decir, al estar al frente de los cristales, hay que repetir mentalmente o vocalizando el nombre cósmico y esta vibración actúa como una “llave” que apertura el acceso a nuestra conciencia interior. De esta forma, solo aquellos que han iniciado el peregrinaje en el camino espiritual, pueden tener acceso a este tipo de experiencias.

Al volver de la meditación, algo mágico había sucedido, todos nos quedamos maravillados, al ver que el cielo se había despejado totalmente, era increíble; era un lugar donde todo el tiempo estaba nublado y en múltiples salidas la constante era la lluvia o llovizna permanente, y donde minutos antes todo estaba nublado.... realmente la naturaleza se sensibilizaba con lo ocurrido. Richard se acercó al grupo de siete y nos dijo: “ésta es una señal y hay que partir”.

Salimos a las siete PM, rumbo a la laguna de Luspa, el resto del grupo se quedaría apoyando y preparando para la segunda recepción de Cristales de Cesio, anunciados anteriormente.

El trayecto lo recorrimos con mucha facilidad, incluso nos admirados por lo rápido que lo enfrentamos. Al llegar a la laguna, colocamos las sillas cerca de un lugar que se encontraba como iluminado, se percibía a simple vista una claridad inusual, que rápidamente llamó nuestra atención.

Decidimos mantener una meditación, a través de la vocalización del om sostenido, para sensibilizarnos. Al cabo de algunos minutos, Cuckie intervino manifestando que sentía dirigir un trabajo previo a lo que estaba dispuesto; nos comentó que la propia regente le había comunicado la necesidad de realizar este trabajo.

A continuación, incluyo la narración de lo que aconteció, en las propias palabras de *Cuckie*:

Sentí que debíamos iniciar el trabajo de activación de la esencia femenina; y así lo hice saber a mis compañeros, les dije que junto con nosotros, otros seres del lugar nos

acompañarían en el trabajo. En un inicio, percibí que debíamos tocar el agua de la laguna, pero era arriesgado acercarse, así que les dije a mis seis compañeros que tomáramos un poco de tierra húmeda y nos la frotásemos entre las manos y que parados al borde de la laguna dirigiéramos nuestras palmas hacia el frente y visualizáramos como emergía una luz del fondo del agua; les pedí que sacáramos esa fortaleza que nace de las entrañas con todo el amor, pasión, ternura que es posible sentir y despertáramos toda la energía femenina del lugar, y que poco a poco, junto con la luz que salía del lago, iría emergiendo un cristal de donde brotaba esta luz poderosa.

Mientras tanto yo sentía que todo mi ser se encendía y sentía una fuerza enorme que bullía a través de mis palmas, luego les pedí que dirigieran sus manos hacia arriba y enviaran esa energía a todos los lugares que estaban regentados por una mujer para que despertaran igual que El Cajas, y luego enviamos la misma energía hacia los lugares donde se encuentran los discos solares y los irradiamos. Volvimos nuestras manos hacia el frente y yo sentí que la Regente nos quería dar un obsequio (¿?); les dije a mis compañeros que visualizaran cómo del cristal salían siete rayos de energía y que se concentraban en nuestro plexo solar, esta energía no sólo nos ayudaría a recargar nuestros cristales, también nos ayudaría a despertar el recuerdo, y a potenciar otras habilidades o dones de cada uno de nosotros; pero este regalo no quedaría solo dentro de nosotros sino que teníamos la obligación de compartirlo con los demás.

Luego abrimos los ojos y les pedí que volviéramos a tomar tierra húmeda, frotásemos nuestras manos y las pusiésemos sobre Rafa que estaba en el medio, y todas lo tocamos y él en representación de los varones, despertaría la parte femenina que ellos también poseen; pero que por cultura, crianza, etc., se mantiene dormida, oculta muy dentro de ellos. Todas lo irradiamos y a través de nuestras palmas le transmitimos la ternura, el amor, el llanto, etc., todo aquello que equivocadamente creemos que es patrimonio exclusivo de la mujer. Fue un trabajo muy emotivo, yo sentí como si todo mi ser se hubiera expandido e integrado con el lugar. Debo mencionar que la laguna reflejaba todo el esplendor de la luna y las estrellas, que hasta el día anterior habían sido bastante tímidas para mostrarse, fue un regalo para los ojos y para el alma.

Al terminar compartimos nuestras impresiones, realmente fue un trabajo muy intenso, cuando de pronto pudimos apreciar varios objetos cruzar el firmamento, incluso algunos de ellos se detenían, sobre todo uno de ellos nos sorprendió por estacionarse encima del campamento donde estaban el resto del grupo. Esto nos motivó aun más así que nuevamente nos dispusimos a meditar, al cabo de unos minutos en que vocalizaba mi nombre cósmico sentí en mi mente la presencia de los Guías, escuchaba claramente que me levantara y fuera al lugar donde se veía mas “iluminado”.

Ingresé procurando sentir si era el lugar adecuado, inmediatamente detecté un cambio en la temperatura del ambiente dentro de ese lugar. Había una energía muy fuerte que daba la impresión de trasladarlo a uno, hacia otro lugar. De pronto, escuché el sonido de alguien que caminaba alrededor mío. Pensé que quizás alguna de las chicas había decidido acercarse, pero al voltear no ví a nadie, incluso las hermanas se encontraban sentadas meditando; escuché que aquellos pasos se acercaban, entonces cerré los ojos intentando percibir de que se trataba. Enseguida ví en mi mente la imagen de dos seres que se acercaron y dijeron:

“Somos nosotros, no te asustes, éste es el lugar correcto, nosotros lo hemos irradiado, ahora regresa donde está el grupo y tráeles para este sitio; y aperturen el acceso”

Pude reconocer la presencia de Antarel que me hablaba.

Enseguida regresé al grupo y Sylvia Maza me dijo al llegar: “Pude ver a dos seres que caminaban alrededor tuyo ahí adentro, parece que eran los Guías”. Me sorprendí al escuchar semejante confirmación. Después de comentarles lo que había recibido nos incorporamos y nos acercamos al lugar.

Nos paramos a unos dos metros de aquella “luminosidad”. Trabajamos con el poder del sonido y el poder mental para aperturar aquella ventana de acceso, vocalizando el mantram Zinuru, como llave de apertura de umbrales dimensionales. Veíamos como una gran cantidad de energía de color violeta que se encontraba acumulada en el lugar, tomaba la forma de una ventana de energía de forma hexagonal, aproximadamente de unos 4 metros de diámetro. Visualizamos como la energía fluctuaba de afuera hacia adentro, concentrándose gran cantidad de energía en el centro.

Después de pedir permiso para entrar y de estar concientes que estábamos ahí en representación de todos, procedimos a “ingresar”; las sensaciones eran diversas. Algunos sintieron como, al entrar en el suelo, se habría como un agujero y éramos absorbidos al interior de la tierra. Realmente se percibía mucha energía y un cambio palpable en la temperatura.

Después de unos instantes nos vimos proyectados al interior del Cajas, nos encontrábamos en unos túneles a media luz. Empezamos a recorrerlos, cuando de pronto estábamos frente a la Regente, quien venía a nuestro encuentro.

La Pirámide de Poder



También vimos a los Sunquies, que alegres se acercaban; la Dama nos dió la bienvenida y nos pidió que la acompañásemos. Recorrimos algunos túneles, cuando nos acercamos a una amplia galería donde se encontraba la pirámide, ahí la regente nos repitió que este momento era muy especial por haber sido esperado hace mucho tiempo, acto seguido las seis mujeres se pusieron alrededor de la pirámide. Cuckie tomo la palabra:

“...Para ese momento me sentía muy agitataa, casi no podía navegar. Les dije a mis compañeras que cada una se ubicara en el lugar que sentía le correspondía, formando una estrella de seis puntas, y luego con las palmas levantadas hacia el frente fuéramos encendiendo la energía que se concentraba dentro de un cristal verde en forma piramidal. Mientras la irradiábamos, esta energía iba en aumento, de su base salía una energía dorada en forma de espiral ascendente, para luego quedar totalmente activada, y la veíamos pulsar o latir. En un momento dado les dije a mis compañeras que nos quedáramos en silencio para que cada una viviera su experiencia personal...”

A continuación, cada una de las participantes de esta experiencia narra su vivencia personal:

Cuckie:

“...En mi caso, durante ese momento, yo pude visualizar cómo una luz de color verde brillante se iba encendiendo y cómo se desprendía de la pirámide información, historia de la humanidad, imágenes, sonidos, emociones, sentimientos y todo ello a una velocidad increíble, me sentía cada vez más agitada, quería entender todo ello, pero era imposible. En ese momento les dije a todas que la pirámide estaba activada y que cada una iba a ser llevada por los Sunkies a un lugar en particular.

Se me acercaron 4 ó 5 de estos seres pequeñitos y me tomaron de las manos y en forma muy amorosa y alegre, también bastante rápida, casi me arrastraron a través de pasadizos o corredores; sentí que la forma de comunicarse era a través de sus manos, no había necesidad de ver sus rostros para sentir todo el amor que tienen, y en el trayecto pude ver algunas habitaciones, entre ellas una donde habían muchas máquinas, pero solo las vi muy de prisa pues no me dejaron detenerme, entendí que no me correspondía

recibir alguna información sobre ellas; hasta que llegamos a una habitación donde había gran cantidad de cristales.

Ellos (los Sunkies) me mostraron algunos, y pude ver la historia del hombre, todo su proceso; luego me mostraron todo el sufrimiento por el que ellos habían pasado, cómo el hombre había destruido su hábitat y cómo, poco a poco, dejaron de confiar en nosotros. Luego me acercaron a otro cristal y me “preguntaron” cual era mi nombre cósmico, y yo les respondí y vi como un cristal se encendía inmediatamente y me pude ver a mi misma como un ser de Orión, vi guerras tremendas, fue algo muy fuerte; me preguntaba qué era lo que hacia yo allí después de ver tanto horror, y mientras esto sucedía, pude escuchar la voz de la Regente que me decía que no podía quedarme atada al pasado, que debía cerrar esa etapa y que eso ocurriría en Egipto.

Casi a continuación vi como nuevamente el mismo cristal se volvía a encender pero esta vez me mostró imágenes de mi futuro y del planeta; pero ninguna de estas visiones me perturbó o me preocupó, por que la Regente me dijo que nada era definitivo, que teníamos la capacidad de transformar no solo nuestras propias vidas, sino también la del planeta. Luego la Regente me dijo que debíamos dejar el lugar y que teníamos que recordar todo lo que habíamos vivido, tanto grupal como individualmente. Yo le respondí que seguramente con el tiempo iríamos recordando y ella en forma contundente me respondió que no había tiempo, que todo tenía que ser “AHORA” que solo teníamos días para recordar.

Los Sunkies volvieron a tomarme de las manos y fue en ese instante que pude ver la forma de las suyas, y “curiosamente” se parecían a las mías, solo tenían tres deditos; allí me sentí como más unida a ellos y creo que ellos conmigo.

Volví a dirigirme a mis compañeras y les dije que era momento de salir del lugar; estaba tan agitada y conmocionada por todo lo vivido que le pedí a Rafa que terminara el trabajo...”

(Tomado del informe personal de Cuckie Pastor)

Sylvia Maza:

“...Inmediatamente luego de haberme puesto allí siento como se comienzan a mover unas máquinas al estilo de las que muchas veces hemos visualizado que se encuentran en Chilca. Lo que percibí es que estas máquinas comenzaron a moverse provocando un efecto dominó con muchísimas máquinas en todo el planeta.

Luego, al final del trabajo, sentí que se nos acercaban los Sunkies, unos "hombrecitos" que viven dentro de la tierra y que son los que custodian los cristales de

poder. Yo al acompañarlos pude ver que estaban reunidos muchos de ellos y me transmitieron la necesidad que tienen de que el ser humano tome conciencia del daño que se les hace al no cuidar el planeta y también al causar tanto daño al medio ambiente y especialmente a la madre tierra.

Para mi fue muy importante este encuentro ya que hace muchos años, cuando recién comenzaba en misión, en meditaciones veía a unos seres pequeñitos trabajando dentro de túneles. Ahora comprendo que eran ellos y esto activó en mí de alguna manera recuerdos, algo así como un recordar acelerado..."

(Tomado del informe personal de Sylvia Masa)

Silvia Verlengia

"...En lo que respecta a mi experiencia personal veía y sentía como iba tomando vida esta pirámide, comenzaba a pulsar lentamente y mis manos que estaban en posición de irradiación, comenzaron a moverse al compás de esas pulsaciones. Primero fue lentamente; pero con el correr del trabajo era más rápido e intenso como se abrían y cerraban mis manos, en forma involuntaria, acompañando la activación del cristal.

Al ir tomando "vida" el cristal, pude visualizar que pasaban por él a una velocidad imposible de explicar, tanto símbolos como imágenes, que sentí como si fuera una película: era la historia del planeta y de la humanidad.

Luego, una vez terminada la activación, cada uno de los integrantes quedó libre de dirigirse a donde le correspondiera a cada uno. En mi caso, viene a mi encuentro y me toma de la mano un Sunkie, alcanzo a verlo de perfil con su cabeza alargada y siento que me lleva por las galerías a tal velocidad que siento que voy flotando, como volando.

Llegamos a las selvas del Roncador en Brasil. Entonces me muestra y empieza a explicarme que allí se encuentra el yacimiento de estos cristales verdes. Me dice que de allí se utilizaron los cristales para realizar los objetos de poder y que es el mismo material o piedra que vino de Orión: "Como es arriba es abajo". También me dice que la experiencia que nosotros estábamos viviendo era interdimensional, pero que cuando fueran en agosto nuestros hermanos vivirían esta experiencia en forma física. Me arriesgaría a decir que tendrían acceso físico al lugar donde se encuentran estos cristales...

Con el paso de estos escasos días que han transcurrido desde el encuentro, al trabajar recordando sobre lo vivido he recibido que este cristal está programado, aún no se cómo ni para qué. Será parte de la tarea que tengo por delante. Y otra de las cosas que he recibido en relación al cristal es que se mantendrá activo en la medida en que hagamos

contacto con él, que está "vivo", y que en la medida que se mantenga activo hará posible el despertar de conciencia de la humanidad toda..."
(Tomado del informe personal de Silvia Verlengia)

Cecilia Novoa

"...Nos acercamos a la pirámide y veo distintas aristas. Siento que se expande mi conciencia y comienzo a ver imágenes, a percibir ideas muy claras y todo ello acompañado de fuertes sentimientos. Ví imágenes de mi vida; ví paisajes distintos, unos conocidos y otros no: montañas altas, ríos, lagunas, desiertos, zonas cubiertas de nieve, cielos distintos, horizontes de tierra y agua.

De las ideas que percibí enunció las siguientes, pero no son todas:

- *Recordar que los cristales no son más que agua concentrada. Los cristales están ubicados en pequeños y grandes vórtices de energía planetaria. Solo se activan en contacto con los grandes chakras humanos. Primero el del corazón; luego otros que van siendo activados.*
- *Después de la muerte del actual Papa, es la caída del icono del Papado lo que realmente afecta de gravedad a la humanidad, pues le sigue una terrible caída de la moral. Antes de que esto suceda es urgente irradiar al planeta.*
- *El trabajo de irradiación a la gente y al planeta debe hacerse con toda la conciencia de su efectividad. Estamos siendo irresponsables al no asumir el papel de irradiadores de luz.*
 - *El elemento Agua es el que debe trabajarse a nivel personal y planetario. Mientras una pequeña porción de este elemento en nuestro cuerpo es potenciada como luz, todo su 70% de líquido es beneficiado. Igual sucede en el planeta. Mientras hemos trabajado irradiando luz en la laguna de Luspa, toda el Agua del planeta se beneficia.*

Cortando todo este flujo de emociones, ideas e imágenes, Cuckie nos indica formar una estrella de seis puntas, cada quien se ubica en el lugar desde donde asume una misión personal. En el centro está la gran pirámide. Me paro en la punta derecha de la base del triángulo hacia arriba, en eso advierto que se acercan dos Sunkies, me toman de las manos y me llevan ya no por galerías amplias, sino por túneles estrechos, todo es tierra alrededor. Aquí pensé que me rayé, pues era todo tan parecido al hábitat de los enanitos de Blanca Nieves de la versión de Walt Disney. Se que hay muchos y que trabajan arduamente, aunque nunca los veo. Me llevan hacia una cavidad en la tierra que es dorada. Allí siento que debo luchar para que no se dañe este lugar que está en peligro.

Como si me hablaran, siento que otras veces, en otros tiempos, ya luché por los seres humanos amenazados en su integridad; por el Agua, la Tierra y el Aire amenazados por

la oscuridad; sentí renacer un fuerte amor por las piedras, los arroyos, el cielo estrellado, la luna cambiante, los árboles, los animales, en especial las aves. Junto a un sentimiento compasivo, hay fuego en mi corazón. Llegué hasta las últimas consecuencias. Fui una guerrera...”

(Tomado del informe personal de Cecilia Novoa)

Patricia Iñiguez

“... Luego los Sunkies, que permanecieron alrededor muy atentos de todo lo que ocurría, nuevamente me tomaron de las manos y me llevaron a que recorra esos pasadizos, observe que en las paredes tenía unos jeroglíficos egipcios, luego llegué hasta un cuarto donde estaban unos cristales de algunos colores prevaleciendo el verde, en otro lugar también pude ver una maquinaria.

La experiencia se terminaba y tenía que salir, me despidió la regente, diciéndome que mi trabajo aquí en El Cajas había comenzado y que me esperaba pronto, los sunkies se encargaron de llevarme hasta afuera, sentían ellos una tristeza igual en mí.

(Tomado del informe personal de Patricia Iñiguez)

Aurora Zamora

“... llegamos a una enorme sala donde se encontraba un gran Cristal verde piramidal que latía y en cada pulsación traspasaba su energía, veía a mis otras 5 hermanas también alrededor de esta gran pirámide verde, de alguna manera entendí que nos presentábamos energéticamente a través de nuestros nombres cósmicos y de esta forma se producía la activación de este cristal de poder que como si hubiere recibido una fuerza adicional a la que tiene, fuerza que lo hacía despegar hacia la superficie, veía como se elevaba frente nuestro, subía y subía desenterrándose del interior de la tierra, era enorme y muy hermoso, su fuerza estremecía todo el lugar y a nosotros nos cubría una especie de escarcha verde que nos envolvía completamente, en mi mente imágenes de lo que ocurría en el exterior; sabía que al entrar en contacto con la superficie; el cristal comenzaría a emitir la energía verde brillante en forma de rayos, me parecía poder verlos incluso, esta luz llegaría a todos los lugares del planeta provocando gran revuelo a nivel sutil, produciéndose la conexión con los otros lugares ya visitados por los grupos en especial los retiros que albergan los Discos Solares fue maravilloso ese instante, disfrutaba de ellos cuando bruscamente cambia mi visión; algunas de nosotras eran llevadas a diferentes lugares de este recinto, eran como habitaciones en donde se veían seres trabajando a quienes no les importaba mucho nuestra presencia, otras como yo nos quedamos frente a este cristal ya elevado, comencé a sentir que algo dentro de mi cabeza se agrandaba y me vi de pronto dialogando con un ser vestido de blanco parecía un maestro a quien no tengo certeza de reconocer, por ello no doy un nombre. Este ser me contaba una historia de la cual recuerdo parte, historia que si bien es cierto es personal y que complementa la información que recibí en la activación del Disco Solar, en el volcán Licancabur, considero puede ser valiosa para otros misioneros que están en busca de su

propio recuerdo. En su mensaje principal me recordaba la labor de algunos cosmonautas pleyadianos, quienes luego de ser seducidos por los que conspiraron con la oposición al plan, fueron asignados a trabajar en este planeta, en directa relación con aquellos seres que pertenecieron a la misma civilización que los engañó en ese momento, los oriones; sería una buena forma de revertir el daño ocasionado por estos pleyadianos a esta humanidad. Esta sería la gran oportunidad que se nos presenta de reconocer a seres de esta civilización, quienes fueron en su momento los causantes de nuestra transgresión (la mezcla con las "hijas de los hombre") y aún así elegirlos para trabajar a su lado, a fin de que estos mismos tuvieran la posibilidad de transformar los errores antes cometidos en decisiones acertadas, pero esta labor obviamente no estaría exenta de dificultades, especialmente porque el recuerdo del quiebre de la confianza está grabada en las células de nuestro cuerpo y aunque no fuésemos conscientes de ello, la reacción se vive igual, pero sin comprender el por que. Este hombre de blanco, me explicaba que cuando existe un trabajo interno, este recuerdo sería mas fácil de comprender y aceptar porque nuestra conciencia se ha expandido, situación que nos podría llevar varias encarnaciones si no despertamos. Hermanos, no soy escritora y puede que no haya escrito las palabras precisas, pero en esta experiencia logre comprender muchas situaciones de mi vida actual y otras que me ha tocado vivir al interior de la Misión fue realmente importante para mi, fue como si de un momento a otro todo calzara y no hubiera espacios en blanco en mi mente, lo último que este ser me dijo fue que se esperaba que todos los rahmas fueran conscientes de su historia, porque solo así se produciría la redención a nivel cósmico..."
(Tomado del informe personal de Aurora Zamora.)

El trabajo de activación de la pirámide de cristales fue conmovedor, Cuckie decidió cederme la posta para terminar el trabajo.

En mi caso particular la Regente se acerco y me informo que aquella pirámide estaba ubicada debajo de la laguna y que su energía ascendería por un gran cañón de piedra, y que actuaría como una especie de espejo reflector, irradiando la energía de la pirámide hacia todo el planeta; influyendo sobre todo en el agua que como sabemos ocupa el 70% de nuestro mundo.

La regente me explicó que el agua es un gran conductor de energía, logrando canalizar o introducir códigos de información a través de ella (el Agua), también añadió que como la Era de Acuario⁴ es una Era femenina, había que activar ese aspecto en la humanidad, por ello la activación de la pirámide con la energía de la mujer.

⁴ En la astrología se representa a la Era de Acuario como el "Aguador" que es un hombre, Concretamente Ganimides que está sosteniendo un cántaro desde el cual vierte un líquido...

Finalmente explicó que al activar la pirámide y la consiguiente irradiación de su energía a través del líquido elemento, el agua que la humanidad bebería de ahora en adelante no sería la misma, activando el lado femenino en el Ser humano, al estar éste también constituido por un 70 % de agua.

Terminamos el trabajo con una cadena de irradiación, visualizando como la energía verde resplandeciente que emitía la pirámide, ascendía y se integraba con la laguna y desde ahí impulsábamos la energía irradiando todo el planeta, tiñendo de color verde todo nuestro mundo.

Recordemos que la energía de color verde en el ser Humano está alojada en el Chakra Cardíaco, vórtice relacionado con el corazón y a su vez con los sentimientos, la sensibilidad, las emociones y el Amor.

Es maravilloso ver como la dinámica de la misión actúa a varios niveles, quedamos sorprendidos al regresar del Cajas, cuando al revisar la información que narra las experiencias que los hermanos del grupo de Santa fe (Argentina) tuvieron cerca de un lago allá en el cono sur, recibiendo información similar a la que se recibió en el Cajas.

A continuación transcribimos textualmente el documento:

*“Desde Santa Fe.
A todos los Hermanos Rahma.*

Sintetizando nuestros últimos trabajos y próximas salidas queremos compartir con Uds. Siguiendo con nuestra intención de nutrir la integración, aportando otra pequeña pieza del rompecabezas.

Dada la aceleración de los tiempos, debemos cumplir cuanto antes con algunos objetivos pendientes. Por ello, continuamos trabajando en la activación del Cristal-Pirámide que se encuentra en la Laguna Setúbal, para acceder a la información allí archivada, conectada con la historia de los comienzos de la Humanidad.

En mensajes recibidos nos hablan de convertirnos nosotros en Cristal ya que tendríamos una fuerte influencia sobre él, debido a nuestra propia estructura cristalina. Por ello, la necesidad de mantener una conciencia permanente, en nuestro trabajo interno, para que nuestras emociones

permanezcan en equilibrio.

Por ser este Cristal un instrumento vivo, se puede trabajar sobre él grabándole códigos de activación de conciencia a través de nuestras intenciones en estado de meditación.

Se ha recibido alinear este Cristal-Pirámide con los ritmos Lunares, logrando un trabajo sincronizado entre nosotros, la Pirámide y la Luna, la que proyectará como espejo sobre la Tierra el nuevo código electromagnético que irán recibiendo todas las conciencias. Además esta realineación influencia directamente en el clima.

El trabajo en la recodificación del agua es de vital importancia, ya que en los cristales del agua viaja la información a todos los seres vivos.

Por esto, nos toca a nosotros el trabajo en el Litoral Argentino, a través de la recodificación de las aguas del río Paraná.

Para esta tarea, además de los trabajos en Santa Fe, está programada una salida a Victoria los días 26 y 27 de Junio, para conectar con la información del lugar, liberar energías atrapadas allí y activar este vórtice.

También para los días 25 y 26 de Julio, llegaríamos hasta Aurora, continuando con el proceso de activación del Disco Solar y conectando con la información del santuario allí existente.

Hemos recibido que estos pasos serán fundamentales en el trabajo a realizar en Sierras de Roncador en Agosto, teniendo en cuenta, entre otras cosas que el Río Paraná nace en el Mato Grosso y desemboca en la cuenca del Río de la Plata.

Grupo de Santa Fe”.

¡Sorprendente! ¿No es acaso la misma información?

El regreso lo realizamos en medio de mucha alegría, nos sentíamos como los siete enanitos del cuento de Blanca nieves, incluso cantábamos ahijó ahijó... A lo lejos veíamos el campamento, la luna iluminaba todo el lugar y el cielo seguía despejado para nuestra constante sorpresa. Reconocimos a un grupo de hermanos que con linterna en mano salían en nuestra búsqueda preocupados por nuestra suerte, al encontrarnos nos estrechamos en un gran abrazo.

Ya en el campamento compartimos con todos las experiencias, fue difícil expresar con palabras lo vivido. Por su parte, el grupo que se quedó cerca del campamento, también había tenido un trabajo muy intenso, se percibía una alegría contagiosa. Al indagar nos contaron como todo el grupo observó varios avistamientos, que para algunos hermanos eran la primera vez desde que entraron a Rahma. Al parecer eran los mismos que nosotros vimos desde la laguna...

Rocío, de los Grupos de Quito, nos contó que después de observar el paso de las naves, sintió fuertemente una voz que le hablaba en su mente, reconoció a los Guías que entraban en contacto con ella, los mismos que le invitaban a un encuentro directo.

Sintió que debía subir hacia el sector de las Carpas para vivir el encuentro, pero, un temor intenso la embargó, decidió llamar a Carlos Terán de los grupos de Quito para que le acompañe, pese que la invitación era solo para ella. Al llegar al lugar señalado, los dos fueron testigos de un avistamiento cercano a baja altura, se impresionaron lo cerca que estaba la nave, calculan a unos 100 metros de distancia, y lo peor de todo era que la mayoría del grupo ignoraba lo que estaba sucediendo; el objeto luminoso enviaba fogonazos de luz que encendía el campamento. Rocío sintió que debía avanzar sola hacia un lugar específico mas arriba del campamento, pero no pudo, el miedo era mas fuerte, nuevamente escucho en su mente que le decían “no te preocupes que en otra oportunidad se puede dar la experiencia”.

Después de compartir todas las informaciones, subimos al campamento y decidimos romper el ayuno con una calentita sopa de fideos...

Al día siguiente nos despertamos temprano, se escuchaba la conversación de varios hermanos que se habían reunido en pequeños grupos, Entre risas y comentarios nos abrazamos mientras nos saludábamos, todos hablaban de sus experiencias vividas durante el encuentro.

Podemos decir sin temor a equivocarnos que no hubo un solo hermano que no haya vivido alguna experiencia; desde los avistamientos que para algunos eran los primeros hasta vivencias que les ayudó a “Recordar”, ya sea él por qué están en la misión o cuál es su labor dentro del plan. También facilitó el contacto más importante en nuestra querida misión, que es con nosotros mismos.

Lamentablemente el papel es corto y no hemos podido redactar todas las experiencias vividas, pedimos disculpas a todos pero como comprenderán nos es imposible hacerlo.

El encuentro finalizó en medio de mucha alegría y un sentimiento de unión que nos embargaba a todos, incluso días después llegaban mails de varios hermanos donde nos decían que tenían mucha nostalgia porque extrañaban El Cajas, hasta que se sentían con una sensibilidad especial que les estaba permitiendo **recordar...**

Epílogo

Tal como las comunicaciones nos anunciaron, efectivamente nuestra forma de pensar había cambiado, después de lo vivido. Ahora tenemos una visión diferente de nuestro país, de la Misión y del rol que nos toca cumplir; el panorama se muestra más claro.

Estamos concientes que las informaciones que se recibieron son nuevas, el tema de los Cristales todavía tiene que ser profundizado para su correcto entendimiento y estamos seguros que muchas preguntas surgirán.

La información de los Cristales de poder sale a la luz en un momento en que como grupo estamos viviendo la etapa del Séptimo de Rahma, que es la **fase del recuerdo**, encajando perfectamente, ya que como hemos visto los cristales del Cajas nos ayudarían activar el recuerdo de nuestras vidas anteriores.

También se pudo conocer que estos Cristales no solo se encuentran en el Cajas sino que estarían repartidos en otros lugares de nuestro mundo. Rubén Astacio de los grupos de República Dominicana nos comunicó que habían tenido experiencias en su país con cristales verdes similares, pero todavía no entendían a cabalidad sus usos. Aurora Zamora, de los grupos de Chile, también nos informó que habían vivido experiencias similares. Por otro lado, en las comunicaciones recibidas, los Guías nos informaron que también los cristales existen en el Roncador (Brasil).

Pero nuevos retos nos vienen... De acuerdo a los mensajes de los Guías, esto ha sido solo el principio...

Se espera que descubrimientos arqueológicos en el Ecuador, revelen que el origen de Grandes culturas como la de los Mayas e Incas estuvieron en estas Tierras; las responsabilidades aumentaron cuando los Guías nos anunciaron:

“tendrán que rescribir la historia de su país y de América”.

Esperamos haber contribuido con nuestro pequeño grano de arena en el entendimiento de nuestros orígenes y la verdadera historia de nosotros mismos.

Quiero dar gracias a todos los hermanos que de una u otra forma apoyaron para que los objetivos se cumplan, en especial al grupo de Quito por su entrega, constancia y compromiso, al Grupo de Cuenca por su inestimable trabajo y amor a la Misión, a Sixto Paz y Richard González por su incansable labor de difusión y apoyo.

En nombre del Grupo de Quito, y de todos los hermanos que contribuyeron para que este informe salga a la luz.

Rafael Calderón

ÍNDICE

Antecedentes	3
Reseña histórica de Cuenca y sus alrededores	5
Los Centros de Poder	7
Primer viaje al Cajas	9
Los Cristales de Poder	12
La Umiña	18
Develando el enigma de los Llanganates	21
El tesoro de Atahualpa	22
Encuentro mundial de El Cajas	26
La Pirámide de Poder	37
Epílogo	45